

# Boletim Informativo – Alutim

Uma iniciativa da Alutim Alumínio Timbó Ltda. – [www.ALUTIM.com.br](http://www.ALUTIM.com.br)

## REPRESENTANTES ALUTIM

Conheça os representantes da Alutim e a sua respectiva região de atuação.

Carlos Delazari (à esquerda) – Santa Catarina

Fernando Silvestri (à direita) – Rio Grande do Sul



Informações no site [www.alutim.com.br/representantes](http://www.alutim.com.br/representantes)

## PÉ DE BALCÃO

A Alutim também atua na fabricação de pés de alumínio para as indústrias de móveis e refrigeração. Conheça os nossos modelos:



- ✓ Pé de balcão grande – 9cm - altura
- ✓ Pé de balcão médio – 6 cm - altura
- ✓ Pé de balcão pequeno – 4cm - altura
  
- ✓ Disponíveis nas cores fosca ou natural
- ✓ Parafuso de nylon ou aço de 1/2 "polegadas"

O pé de alumínio denominado de Pé de balcão é utilizado por nossos clientes em móveis para cozinha, roupeiros, balcões de refrigeração etc.

## HISTÓRIA DO CARNAVAL BRASILEIRO



“O povo gosta de luxo; quem gosta de miséria é intelectual.”

Joãozinho Trinta

Este ano o carnaval que é a maior festa brasileira acontece em março. A seguir, vamos conhecer um pouco da história do carnaval no Brasil.

Em meados do século XVII, chega ao Brasil o carnaval, que é inspirado nas festas que aconteciam na Europa. Os desfiles na Europa eram feitos com fantasias e máscaras, entre eles Rei Momo, pierrô, colombina, os mesmos foram incorporados no carnaval brasileiro, sendo este inspirado na festa que eles faziam. Os carros alegóricos começaram a surgir no século XX, onde as pessoas enfeitavam seus carros, montavam seus próprios grupos e fantasias e saíam desfilando pelas ruas das cidades. Ainda no século XX passaram a existir as marchinhas de carnaval, onde todo mundo podia ir ouvir bem como pular carnaval, e os desfiles ainda continuavam a fazer parte da festa. Logo passou a haver a primeira escola de samba que foi criada no Rio de Janeiro no dia 12 de agosto de 1928 batizada com o nome “Deixa Falar”. Foi a partir daí que passaram a surgir a grande quantidade que vemos hoje de escolas de samba bem como a competição entre elas para saber qual é a mais bonita e mais animada. Desde então, cada estado mantém a festa como tradicional, mas tem os seus próprios costumes para a ocasião, e é isso o que faz a diferença do carnaval brasileiro, a beleza e a mistura das atividades de cada estado nesses dias. A região do nordeste, por exemplo, mantém a tradição do carnaval de rua, já na Bahia, o carnaval é feito e animado através de trios elétricos com cantores famosos. O importante é que a festa é feita em todo o canto do país.

Fonte: <http://situado.net/historia-do-carnaval-brasileiro>

Edição nº. 7 – Fevereiro de 2014 - distribuição gratuita – passe adiante.

Responsável: Cleidiana Gonçalves